

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Кафедра социальной, специальной педагогики и психологии

«Современное образование: опыт и перспективы»

*Материалы региональной
научно - практической конференции
(28 сентября 2021 года, г. Армавир)*

**Армавир
2021**

УДК-371:376
ББК-74
С-27

Сборник публикуется по результатам деятельности научной лаборатории «Психолого-педагогические исследования личности»

Рецензенты –

А.М. Дохойн – кандидат психологических наук, доцент, заведующая кафедрой социальной, специальной педагогики и психологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Армавирский государственный педагогический университет"

Л.Е. Шевченко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры коррекционной педагогики и специальной психологии ГБОУ «Институт развития образования» Краснодарского края

Научный редактор -

И.Ю. Лебедеко - кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

Ответственный редактор -

М.Н. Егизарьянц – кандидат педагогических наук, доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии ФГБОУ ВО «АГПУ»

С-27 Современное образование: опыт и перспективы: Материалы региональной научно-практической конференции (28 сентября 2021 года, г. Армавир). В 2-х частях. Часть 2. / науч. ред. И.Ю. Лебедеко, отв. ред. М.Н. Егизарьянц. – Армавир: «ARMStyling», 2021. – 200 с.

В сборник включены материалы региональной научно-практической конференции педагогов общеобразовательных и специальных образовательных организаций и магистрантов ФГБОУ ВО «АГПУ». Статьи представлены по актуальным вопросам теории и практики современного образования. Особое внимание уделяется проблемам организации предметно-развивающей среды для воспитания и обучения детей с особыми образовательными потребностями, технологиям познавательного развития обучающихся и воспитанников, а также вопросам взаимодействия с родителями и механизмам самообразования педагогов.

Материалы сборника могут представлять интерес для преподавателей вузов и колледжей, учителей, педагогов образовательных организаций и студентов педагогических вузов.

УДК-371:376
ББК-74

© Авторы статей, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Средства и методы реализации программы воспитания в образовательных организациях

<i>Власенко Л. Е., Ткаченко Г. Г.</i> Художественная деятельность как средство адаптации младших дошкольников к детскому саду	6
<i>Волкова Ю. Н., Комиссарова Н. А.</i> Формирование культуры здорового образа жизни у детей дошкольного возраста посредством приобщения к занятиям физической культуры	9
<i>Вонсович Н. А.</i> Формирование социальной активности подростков в условиях СРЦН	13
<i>Галенко Н. Н.</i> Художественная культура как среда формирования личности ребёнка	15
<i>Гусева Е. А.</i> Условия воспитания патриотизма и гражданственности у детей дошкольного возраста	18
<i>Гусева О. Н.</i> Игра как средство формирования личности ребёнка	22
<i>Довгаль К. А.</i> Использование сказкотерапии в сочетании с фитбол – гимнастикой с детьми дошкольного возраста	25
<i>Долотова С. Р., Воропаева Е. А.</i> Социализация старших дошкольников посредством волонтерской деятельности	28
<i>Дроздова Л. А.</i> Развитие нравственной воспитанности учащихся на уроках русского языка и литературы	31
<i>Дьяченко Н. П.</i> Патриотическое воспитание дошкольников в условиях взаимодействия детского сада с социумом	35
<i>Железнова М. В.</i> Формирование гендерной идентичности с помощью ТРИЗ	39
<i>Игнашева Е. В.</i> Оздоровление дошкольников посредством мини-походов	41
<i>Камалян Н. М.</i> Моделирование как эффективное средство развития творческих способностей дошкольников	44
<i>Каторгина И. А.</i> Инновационная технология «Утренний круг» как средство воспитания доброжелательных отношений в детском коллективе	46
<i>Кравченко Е. В., Куликова А. В.</i> Интеграция художественного содержания как путь формирования творческих способностей дошкольников	49
<i>Кривошеева С. М.</i> Значение духовно-нравственного воспитания в формировании личности ребёнка – дошкольника	52
<i>Куланина И. В.</i> Классическая музыка как средство формирования основ музыкальной культуры у дошкольников	56
<i>Куц В. Г.</i> Игры с народными глиняными игрушками (из опыта работы)..	59
<i>Леваян К. А.</i> Формирование эмоциональной отзывчивости у детей младшего дошкольного возраста	63
<i>Макарова М. Н., Левашова Ю. С.</i> Воспитание патриотической позиции у детей дошкольного возраста	65
<i>Нетребко Е. Н.</i> ИКТ как средство «погружения» ребенка в мир музыки	68

что одним из главных условий воспитания у детей любви к Родине, воспитания чувств гражданственности является сохранение и поддержание семейных традиций, использование в педагогическом процессе ДОО народного фольклора, народных праздников и обрядов. Именно родная культура, как отец и мать, должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, порождающим личность.

Литература:

1. Козлова С.А. Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. – М., 2008.
2. Компанцева Л.В. Ценности народной культуры как основа художественной деятельности детей дошкольного возраста. - Бендеры, 2012.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. - СПб, 2007.
4. Куликовская И.Э. Педагогические условия становления целостной картины мира дошкольников. - М., 2002.

ИГРА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА

Гусева Оксана Николаевна, воспитатель

МБОУ НОШ «Детство без границ» г. Усть-Лабинск

Проблема духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста в современной педагогике очень актуальна, так как в обществе всё чаще и чаще говорят о том, что доброта, сопереживание и сочувствие уходят в прошлое. Маленький ребёнок оказывается незащищённым от агрессивного влияния общества, телевидения, кино. Игра – важное средство воспитания моральных чувств и представлений, нравственных поступков и культуры поведения. Копируя жизнь взрослых, ребёнок проникается их заботами и делами, усваивает моральные нормы нашего общества. Ценность игры в том, что в ней ребёнок проявляет способность к самовоспитанию: он намеренно ведёт себя так, как требует роль.

Исследования А.П. Усовой, Д.В. Менджерицкой, Р.И. Жуковской, В.П. Залогойной, А.В. Черкова и др., опыт воспитателей детских садов свидетельствует о том, что в играх у детей воспитываются такие нравственные качества как гуманность, коллективизм, честность, скромность, уважение к старшим и др. Характеризуя особенности духовно-нравственного воспитания детей в игре, Д.Б. Эльконин говорит: «Игра является школой морали, но не морали в представлении, а морали в действии». Именно поэтому игра является наиболее эффективным средством воздействия на детей [3,4].

Воспитывающее значение игры проявляется в полной мере, когда руководят ею взрослые. Чтобы руководить детской игрой, требуется такт, умение определить

меру вмешательства в игру, видеть, как ведут себя дети в игровых ситуациях: доброжелательны ли они, не ссорятся ли, проявляют ли чувство товарищества, вежливость, умеют ли поддержать общий замысел, как разрешают спорные случаи и т.д. Особое внимание следует обратить на идейное содержание игры: чему она учит, какие черты характера воспитывает, к каким поступкам побуждает ребёнка. Такие игры, как «Семья», «Детский сад», «Больница» и др. своим содержанием и сюжетом развивают нравственные отношения играющих, обязывая их быть подтянутыми, организованными, проявлять взаимовыручку, коллективизм, гуманные чувства. В этом случае руководство направлено на то, чтобы поддержать игру, помочь развить замысел, вовлечь большее количество играющих [3]. Для того чтобы игра шире использовалась в целях духовно-нравственного воспитания, педагогам необходимо хорошо представлять, каким же образом она влияет на формирование личности дошкольника и как ребёнок усваивает нормы и правила поведения в игре.

Существенное место в духовно-нравственном развитии ребёнка принадлежит детской художественной литературе. Восприятие сказки, рассказа, ярких образных описаний взаимоотношений персонажей, их действий в разных ситуациях, влияние положительных и отрицательных поступков на эмоциональное состояние действующих лиц вызывает у детей непосредственный эмоциональный отклик: сочувствие пострадавшим и неприязнь к персонажам, совершившим неблагоприятные поступки. Размышляя над сказкой, дети учатся определять положительных и отрицательных героев, правильно оценивать их поступки: осуждать коварство, жадность, лживость. Они знают кто из героев плохой, как помочь обманутому и обиженному, как защитить его. В этом процессе объединяется оценка персонажей с эмоциональным к ним отношением и соответствующее нравственное эмоциональное отношение к действующим лицам.

Дошкольная педагогика считает игру средством целенаправленного педагогического влияния на ребёнка, важным средством воспитания. Игра не только способствует всестороннему развитию ребёнка, но и удовлетворяет его в значительно большей мере, чем какая-либо другая деятельность. Дети в игре обычно изображают то, что их интересует, что им нравится. Воспитатель должен заботиться о том, чтобы игры были интересными, разнообразными, полезными для детей. Дети с удовольствием играют в «Детский сад», «Железную дорогу». Работа и общественная жизнь вызывает у детей большой интерес. Они с любопытством наблюдают работу в поле, на огороде, на стройке, а потом в играх становятся трактористами, комбайнерами, строителями. Такие игры воспитывают у детей уважение к труду взрослых, желание хорошо работать. Детей интересуют рассказы

о героях-лётчиках, о полярниках, пограничниках. Игры в героев развивают у детей любовь к лучшим людям страны, желание быть такими же смелыми, мужественными, дисциплинированными

Детская игра – это средство общения. Ребёнок не готов, не способен общаться с нами так, как к этому привыкли взрослые – на вербальном уровне. Даже научившись говорить, он не способен выразить свои мысли и чувства в речи. Для этого у ребёнка есть более адекватное, более естественное и простое средство – игра. В игре дети выражают себя более полно и более ответственно; в игре им легко и удобно. Игра может открыть то, что пережил ребёнок, как он реагирует на то, что пережил, и то что он чувствует по этому поводу, а также его желания, мечты и потребности. Выражение переживаний и чувств в игре становится для ребёнка неким самолечением, активной оздоравливающей деятельностью [2].

Дети не случайно играют в «больницу», «космонавтов», «магазин», «шофёров» и пр., именно эти явления и эти профессии больше всех других занимают детей. Нужно дать детям возможность пережить в играх благородные чувства и побуждения, так как это оставляет в сознании детей глубокие следы, которые, при постоянном закреплении, в значительной мере определяют их отношение к людям, вещам, событиям и как элементы нравственного опыта становятся источником дальнейшего нравственного развития. Педагог должен создать все условия для развития игры, вызвать у детей интерес к окружающей действительности, увлечь детей успехами коллективного труда, воспитывать у них чувство товарищества и дружеские отношения.

Игра также является средством привития ребёнку чувства коллективизма. Выполнение правил игры способствует тому, что коллектив детей укрепляется, игра становится более дружной. Усиливается контроль детского коллектива за отдельными участниками игры и способность самих детей сознательно регулировать свою деятельность в игре, координировать её деятельностью своих товарищей. В неразрывной связи с воспитанием чувства коллективизма развивается умение сдерживать себя, способность преодолевать нежелательные проявления во время игры, подавлять их, как того требуют общие интересы, общая цель игры. Стремление достичь поставленной цели имеет большое значение для развития воли, характера и дисциплины у ребёнка. В сознании ребенка игра оставляет глубокий след, который оказывает влияние на его отношение к людям, к вещам и событиям и, таким образом, на формирование духовно-нравственных черт характера [3].

Содержательная игра даёт ребёнку много поводов для эстетических переживаний. Область чувств в дошкольный период характеризуется большими изменениями. Всё больше предметов, людей и явлений отражается в чувствах

ребёнка, чувства утрачивают неопределённость, как бы устанавливаются. Чувства в этот период у ребёнка доминируют, и не разум руководит чувствами, а чувства направляют разум. Поэтому при руководстве игрой очень важно иметь ввиду, что ребёнок дошкольного возраста является существом не столько мыслящим, сколько действующим и чувствующим. Если педагог хочет заставить ребёнка выполнить то или иное задание и направить его внимание на какой-либо предмет, он должен заинтересовать ребёнка.

Игра служит средством всестороннего развития, и в тоже время в ней видны результаты воспитательной работы. Содержательная жизнь детей в детском саду, целенаправленность воспитателя помогают находить правильные пути и средства руководства играми. Педагог влияет на игру через всю воспитательную работу, через занятия. Наблюдения, чтение, рассказывание дают игре содержание. Навыки, умения, моральные привычки, правила поведения находят в игре применение и дальнейшее развитие. Но, кроме того, требуется и непосредственное руководство игрой. В игре, как и во всей педагогической работе, нельзя отделить познавательный процесс от формирования личности ребёнка в целом.

Литература:

1. Вайнер М.Э. Игровые технологии коррекции поведения. – М., 2015.
2. Игра дошкольника /Под ред. Новосёловой Н.В. – М.: Просвещение», 1999.
3. Менджерицкая Д. Детские игры. – М., 2008.
4. Психология и педагогика игры дошкольника /Под ред. Запорожца А.В., Усовой А.П. – М., 2007.
5. Эльконин Д.Б. Психологические вопросы игры дошкольника. – М., 2001.

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКАЗКОТЕРАПИИ В СОЧЕТАНИИ С ФИТБОЛ –
ГИМНАСТИКОЙ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Довгаль Кристина Александровна., инструктор ФК

МБДОУ ЦРР д/с № 21 Кавказский район п.им. М. Горького

Здоровье — это драгоценность, и притом единственная, ради которой действительно стоит не только не жалеть времени, сил, трудов и всяких благ, но и пожертвовать ради него частицей самой жизни, поскольку жизнь без него становится нестерпимой и унижительной.

Томас Карлейль

Проблема здоровья детей дошкольного возраста в настоящее время приобрела особую актуальность. Количество детей, не имеющих отклонений в состоянии

Научное издание

**СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ:
ОПЫТ И ПЕРСПЕКТИВЫ**

*Материалы региональной
научно-практической конференции
(28 сентября 2021 года, г. Армавир)*

*Сдано в набор 06.02.2021. Формат 60x90/16
Усл.печ.л.12,31. Уч-изд. л 10,36 Тираж 100 экз.
Отпечатано в типографии
ARMStyling ИП Калегин Ю.В.
Краснодарский край, г. Армавир, ул. Мира ,48*



ЦРО
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН
Муниципальное бюджетное учреждение “Центр развития образования”
Усть-Лабинская районная территориальная организация профсоюза
работников народного образования и науки РФ



В ПОМОЩЬ МОЛОДОМУ ПЕДАГОГУ

*Сборник методических материалов
педагогов-наставников, педагогов – победителей
конкурсов профессионального мастерства.*

г. Усть-Лабинск
2019

СОДЕРЖАНИЕ.

Раздел I. Методические материалы участников муниципального Фестиваля открытых уроков педагогов-наставников общеобразовательных организаций Усть-Лабинского района «Я-наставник»

Богма Светлана Станиславовна, учитель физической культуры МБОУ СОШ №7
Бухлова Галина Борисовна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 11
Васильченко Наталья Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ № 19
Гусева Александра Яковлевна, учитель математики МБОУ СОШ №8
Карпова Юлия Витальевна, учитель английского языка МБОУ СОШ №7
Китаева Ирина Анатольевна, учитель русского языка и литературы МБОУ гимназия №5
Колодеса Елена Викторовна, учитель обществознания МБОУ СОШ № 6
Коровина Татьяна Владимировна, учитель начальных классов МБОУ СОШ №7
Кравченко Ирина Федоровна, учитель информатики МБОУ СОШ № 11
Кудалай Ирина Анатольевна, учитель математики МАОУ СОШ №2
Кувшинова Светлана Владимировна, учитель истории и обществознания МБОУСОШ№20
Фоминова Елена Владимировна, учитель физики и информатики МБОУ СОШ № 23
Щепелева Ольга Васильевна, учитель географии МАОУ СОШ № 2

Раздел II. Участники муниципального Фестиваля открытых занятий педагогов-наставников дошкольных образовательных организаций Усть-Лабинского района «Я-наставник»

Беловолская Ирина Игоревна, воспитатель МБДОУ № 6
Горская Галина Евстафьевна, воспитатель МБДОУ №50
Гусева Оксана Николаевна, воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ»
Диденко Вера Викторовна, воспитатель МБДОУ №4.
Ковешникова Галина Владимировна, учитель-логопед МБДОУ №26
Корень Валентина Николаевна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад №2
Коринско Татьяна Викторовна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад №2
Кох Алла Викторовна, воспитатель МБДОУ №23
Кузьмина Татьяна Владимировна, воспитатель МБДОУ №41 г. Усть – Лабинск
Кукуева Нина Вениаминовна, воспитатель МАДОУ ЦРР – детский сад №2
Мельникова Людмила Идрисовна, воспитатель МБДОУ ЦРР-детский сад №5
Самойлова Валентина Владимировна, воспитатель МБДОУ ЦРР-детский сад №5
Сапожничкина Анна Николаевна, воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ»
Шевченко Людмила Викторовна, воспитатель МБДОУ №22
Югай Виктория Викторовна, воспитатель МБДОУ №8

Раздел III. Информационно – методические материалы

Положение о фестивале открытых уроков/занятий педагогов-наставников образовательных организаций Усть-Лабинского района «Я-наставник»
Положение о Следе молодых педагогов «Территория 46»
Итоги III и IV Следа молодых педагогов «Территория 46»

Составители – редакторы
Ю.В. Езубова, Е.Н. Петровская, О.В. Панфилова.

В помощь молодому педагогу. Сборник методических материалов педагогов – наставников. Издание второе.

г. Усть-Лабинск, 2019. - 123 стр.

Сборник издан при финансовой поддержке Усть-Лабинского благотворительного фонда местного сообщества «СТИМУЛ» и Фонда поддержки социальных инноваций Олега Дерипаски «Вольное Дело»



Гусева Оксана Николаевна,

воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ»

Конспект занятия

Тема: «Золотая осень»

Возрастная группа: средняя

Цель: Развитие эмоциональной отзывчивости на красоту окружающего мира.

Задачи:

- способствовать пробуждению интереса к нетрадиционной технике рисования («печатать листочками»);
- совершенствовать навыки работы в данной технике;
- закреплять знания детей об осени, полученные в процессе наблюдений за природой в осенний период времени;
- развивать связную речь, мелкую моторику, подвижность и гибкость кистей рук и пальцев, зрительную память, воображение;
- воспитывать доброжелательность, навыки сотрудничества, самостоятельности, активности, инициативности;
- поддерживать желание доводить начатое дело до конца.

Виды деятельности: коммуникативная, продуктивная, игровая.

Образовательные области: художественно-эстетическое развитие, речевое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Предварительная работа: рассматривание на прогулках деревьев и листочков, чтение стихов на осеннюю тему, загадывание загадок, рассматривание иллюстраций, рассматривание картины И. Левитана "Золотая осень"

Оборудование: игрушка Лунтик, корзина с листьями; 2 листа бумаги формата А5 с изображенным контуром дерева, гуашь красного и желтого цветов, салфетки, кисти, стаканчики по количеству детей, 2 мольберта.

Содержание	Обратная связь на возможные высказывания детей
<p>1.Формирование у детей внутренней мотивации</p> <p>- Здравствуйте, ребята! По дороге в наш детский сад я встретила Лунтика. Он бродил по осенним дорожкам и любовался красотой осенних деревьев. Но Лунтик грустил, потому что не сможет зимой любоваться осенними деревьями. Почему? И я его пригласила к вам. Давайте мы вместе полюбуемся осенними красками. (на слайдах осенние пейзажи).</p> <p>Ребята, а вы хотите порадовать Лунтика? Как же можно сохранить осеннюю красоту, чтобы можно было полюбоваться ею даже зимой? (сфотографировать, нарисовать и т.п.)</p>	<p>Какие вы внимательные!</p> <p>Вот это да! А что еще можно придумать?</p>
<p>2.Планирование деятельности детьми</p> <p>Посмотрите, какие красивые осенние листья у меня в корзине. Какого они цвета? Хотите с ними поиграть? В одну корзину мы соберем листочки красного цвета, а в другую – желтого.</p> <p>(игра «Собери листочки»)</p> <p>Ребята, посмотрите - на каждом столе лежит рисунок дерева, но там чего-то не хватает. Как вы думаете, чего? Правильно – листочков. А как это исправить, что можно сделать?</p>	<p>Здорово! У вас все получилось!</p> <p>Какие вы догадливые!</p>
<p>3.Реализация детского замысла</p>	

<p>Я хочу поделиться с вами одним секретом: при помощи настоящих листочков можно создать целую картину. Хотите, я и вас научу? На листочек наносим краску. Какого цвета у меня листок? Какую краску на него нанесем?</p> <p>Что теперь с этим листочком сделаем? (ответы детей). Мы его приложим к листу бумаги окрашенной стороной. Посмотрите, что получилось!</p> <p>А хотите сами попробовать украсить деревья разноцветными листьями. (Дети работают подгруппами за 2-мя столами)</p> <p>4.Рефлексия по итогам деятельности</p> <p>Ребята, что же мы сегодня делали? Для чего мы украшали деревья разноцветными листочками? А вам понравилось печатать листочками? Что было трудным? Почему? Мы помогли сохранить красоту осенних деревьев? Сможет Лунтик любоваться ими? Хотите подарить Лунтику свои рисунки?</p>	<p>Молодцы, ребята, вы очень внимательные!</p> <p>Как, здорово! Какие интересные листочки получаются!</p> <p>Я знала, что вы отзывчивые, внимательные дети. Лунтик вам очень благодарен. Посмотрите, он даже повеселел!</p>
---	---



Диденко Вера Викторовна,
воспитатель МБДОУ №4,

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Направление: формирование элементарных математических представлений.

Возраст: старшая группа (5-6 лет)

Тема: «Маленькие детективы»

Педагогическая цель: Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10, закреплять умение группировать предметы по цвету, форме, размерам.

Целевые ориентиры образования: обладает элементарными представлениями из области математики, способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания.

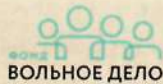
Освоение содержания образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Виды деятельности: игровая, двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская.

Средства реализации: мяч, молоточек, елочка, индивидуальные карточки с заданиями.

Организационная структура игрового занятия

Этапы деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей
<p>Мотивационно-побудительный</p>	<p>Воспитатель читает стихотворение: Дети с воспитателем становятся в круг. В круг широкий, вижу я, Встали все мои друзья. Мы сейчас пойдем направо, А теперь пойдем налево, В центре круга соберемся И на место все вернемся. Улыбнемся, подмигнем И играть с вами начнем.</p>	<p>Дети становятся в круг</p>



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ
УСТЬ-ЛАБИНСКОГО РАЙОНА



ЦРО
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ



ШКОЛА
НОВОГО
ПОКОЛЕНИЯ



Управление образованием администрации муниципального
образования Усть-Лабинский район
Муниципальное бюджетное учреждение
«Центр развития образования»
Усть-Лабинская районная территориальная организация
профсоюза работников народного образования и науки РФ



СВИДЕТЕЛЬСТВО О ПУБЛИКАЦИИ

Настоящим свидетельством подтверждается,
что воспитатель МБОУ НОШ «Детство без границ»

**Гусева
Оксана Николаевна**

опубликовала методическую разработку урока (занятия)
в Сборнике методических материалов
педагогов – наставников
«В помощь молодому педагогу».
(Издание второе. г. Усть-Лабинск, 2019)

Составитель - редактор,
Директор МБУ «ЦРО»



Ю.В. Езубова



ФОНД 21 ВЕКА

[Фонд Образовательной и Научной Деятельности 21 века]
ВСЕРОССИЙСКОЕ СЕТЕВОЕ ИЗДАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ И УЧАЩИХСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ

ДИПЛОМ ПОБЕДИТЕЛЯ

I степени

III ВСЕРОССИЙСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНКУРС «ВОСПИТАНИЕ ПАТРИОТА И ГРАЖДАНИНА РОССИИ 21 ВЕКА»

награждается

Группа воспитателей МБОУ НОШ "Образовательный холдинг
"Детство без границ", г. Усть Лабинск, Краснодарский край

**Карнакова Оксана Валериевна
Гусева Оксана Николаевна**

ЗА РАБОТУ:

«Тряпичные куклы мотанки, как средство приобщения
дошкольников к традиционной культуре народа»

Материал находится в открытом доступе по адресу:

<https://fond21veka.ru/publication/12/23/474433/>

Серия С №474433 7 февраля 2023г.

Председатель организационного комитета конкурса,
Главный редактор СМИ-Издания «Фонд
Образовательной и Научной Деятельности 21 века»

www.fond21veka.ru

ДАТА ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА:
с 10.01.2023 по 30.04.2023

М. Р. Гильмиев



www.fond21veka.ru

Лицензия № 08928 от 28 января 2019 г.

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Гусева Оксана Николаевна

с 07 августа 2023 г. по 16 августа 2023 г.

прошел(а) повышение квалификации
в ООО «Межрегиональная Академия Профессионального Роста»
(ООО «МАПР»)

по программе: «Внедрение Федеральной адаптированной
образовательной программы дошкольного образования в
условиях реализации ФГОС»

в объёме 72 часа

УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

231201595205



Директор _____ К.С. Федоров
Секретарь _____ И.В. Сурнина

номер 857

Краснодар 2023г.

УДОСТОВЕРЕНИЕ

о повышении квалификации

Гусева Оксана Николаевна

ООО «Центр инновационного образования и воспитания»

Образовательная программа включена в информационную базу образовательных программ ДПО для педагогических работников, реализуемую при поддержке Минобрнауки России.

Прошёл(ла) обучение по программе повышения квалификации

«Основы обеспечения информационной безопасности детей» в объеме 36 часов.

Город Саратов.
Дата выдачи: 07.06.2023

463-2571635

Генеральный директор



ЕДИНЫЙ УРОК
КАЛЕНДАРЬ, МЕТОДИКИ, МАТЕРИАЛЫ

Сертификат No 0-2023-268

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

ГУСЕВА ОКСАНА НИКОЛАЕВНА

ВОСПИТАТЕЛЬ МБОУ НАЧАЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА "ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ
ХОЛДИНГ "ДЕТСТВО БЕЗ ГРАНИЦ" ИМЕНИ Н.В. ЗИНОВЬЕВА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

успешно прошла модуль обучения по теме
«Основы бережливого управления в образовании»
в объеме 16 часов

Е.В. АФОНИНА

И.о. директора

АНО «Центр компетенций в сфере
производительности труда
Краснодарского края»

г. Усть-Лабинск
14-15 февраля 2023 г.

