

Международный педагогический портал  
«Солнечный свет»

100

103

105

108

111

113

Международная педагогическая дистанционная конференция  
«Педагогика и образование»  
Сборник статей  
Часть 8

115

118

121

129

132

139

146

148

Красноярск  
ноябрь 2021 г.

Плюсы и минусы обучения в классах-комплексах. Автор: Емельянова Алла Георгиевна	52
Конспект гостиной: «Правила дорожного движения». Автор: Жабкина Светлана Сергеевна	55
Рефлексия на уроке. Автор: Жаренкова Ольга Ивановна	62
Использование технических средств обучения в коррекционной работе с обучающимися с тяжелыми множественными нарушениями развития. Автор: Иванова Ирина Вячеславовна	66
Развитие индивидуальности одаренного ребенка на занятиях моделирования одежды. Автор: Иванова Л.И.	69
Влияние народного творчества на формирование нравственно-патриотического воспитания к Родине. Автор: Ивахненко Маргарита Владимировна	73
Развитие коммуникативных способностей через творческую самореализацию учащихся на уроках английского языка. Автор: Ильина Галина Александровна	75
<b>В гостях у сказки. Автор: Касатова А.А.</b>	<b>77</b>
Развитие речи детей дошкольного возраста. Автор: Ковтуненко Наталья Сергеевна	82
Использование проектно-исследовательских методик учителями профессионально- трудового обучения. Автор: Козлова Светлана Николаевна	85
Роль классного руководителя в воспитании школьников. Участие классных сообществ в жизни школы. Автор: Куриленок Ирина Анатольевна	88
Как научить ребенка безопасному поведению на дороге? Автор: Левина Е.В., Селиванова И.С.	93
Из опыта работы наставника педагогической деятельности. Автор: Лукина Татьяна Анатольевна	94
Обучение второклассников решению составных задач. Автор: Мальцева Марина Викторовна	98

Сценарий родительского собрания. Тема: КВН «Правила дорожные знать всем положено!». Автор: Михайличенко Ю.Н., Коваль А.В., Коваль К.В.	100
Азбука денег. Автор: Мясникова К.В., Копачевская О.Г., Шолуха Н.А.	103
Методическое пособие по ознакомлению с окружающим миром: «Листопад». Автор: Орленко Лариса Валентиновна, Минакова Оксана Николаевна	105
Нейроспихологическая игра «Попробуй повтори». Автор: Павлова Эльмира Раимовна	108
Проблемно-диалогическое обучение. Технологическая карта урока по геометрии в 8 классе «Площадь треугольника, параллелограмма, трапеции». Автор: Прокопьева Т.Н.	111
Азбука здоровья. Автор: Рафикова Эльмира Тихфятовна	113
Как вести себя-родителям, когда ребенок лжет. Автор: Самкова Ирина Николаевна, Кушнаренок Наталья Михайловна	115
Поможем игрушкам. Автор: Сарзанова Оксана Геннадьевна	118
Правописание «-ться» и «-тся» в возвратных глаголах. Автор: Сергеева Людмила Геннадьевна, Давыдова Вера Васильевна, Федорова Галина Михайловна	121
Сценарий «Праздник посуды». Автор: Сергеева Т.В.	129
Лабораторные работы на уроках математики. Автор: Фролова Елена Павловна	132
«Готовимся к школе». Советы и рекомендации для родителей. Автор: Чалова Алла Юрьевна	139
Самостоятельная работа «Сила трения». Автор: Шаповалова Светлана Степановна	146
Приобщение родителей в детском саду к здоровому образу жизни. Автор: Шенер Татьяна Наумовна	148



лучаемым учащимися от пользования языком как средством общения.

Важным фактором обеспечения коммуникативной мотивации является ролевая игра. Как показывает мой опыт, она развивает интерес к иноязычному общению, расширяет его предметное содержание, давая возможность выходить за рамки своего контекста деятельности, позволяет предвосхитить будущий личный опыт учащихся путем проигрывания ролей.

На уроках мы часто работаем с диалогами, полилогами. По теме «Путешествие» я использую такие речевые ситуации: «Представьте, что вы в Лондоне. Вы идете по улице и видите красивое здание. Вы интересуетесь у случайного прохожего, спрашиваете, что это за здание, сколько ему лет, кто архитектор». Мы учимся запрашивать информацию о том, как добраться и посетить достопримечательности города, проигрываем ситуацию с покупкой билетов, в роли гидов учащиеся рассказывают о культурно-исторических местах, обычаях и традициях, организуем диалог культур.

По теме «Экология» проводим дискуссии и круглые столы, обсуждаем экологические проекты, строим прогнозы на будущее. В рамках темы «Здоровье» берем интервью у известных спортсменов, делимся опытом, как вести здоровый образ жизни, рецептами здорового питания.

Хотелось бы выделить одновременную парную работу. Самый простой способ ее организации, на мой взгляд, выполнение упражнений с соседом по парте. Часто при такой работе использую опоры, например, подстановочные таблицы с речевым заданием, структурные схемы диалога. Это мини-диалоги

Убеждена, что обучению коммуникативным навыкам способствуют различные формы работы с текстом, такие задания, как: составить план текста; высказать основные мысли по плану; определить соответствие сказанного тому, что содержится в тексте; выделить основную мысль текста; выразить свое отношение к тексту; дать характеристику героям текста, оценку их поступков и мыслей,

согласиться или не согласиться с мнением одноклассников;

Овладение грамматическими навыками необходимо учащимся, так как грамматика является основой для остальных разделов лингвистики и изучение английского языка невозможно без формирования грамматических навыков. Так как грамматический навык формируется поэтапно, то могут возникнуть индивидуальные трудности при овладении данным навыком, которые решаются индивидуально.

Уверена, что развитие грамматических навыков будет способствовать успешному формированию коммуникативной компетенции учащихся. Для этого мы разработали систему упражнений, которые способствуют развитию грамматических навыков, а, следовательно, повышают уровень коммуникативной компетенции.

Касатова Анастасия Александровна  
МБДОУ №11  
Краснодарский край, г. Усть-Лабинск

### В гостях у сказки

**Конспект совместной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста**

**Цель:** Развитие речи детей через сочинение детьми сказок по образцу народных волшебных сказок.

**Задачи:**

**Образовательные:**

- Формировать умения передавать события во временной последовательности, в соответствии со структурой сказки. Составлять свой вариант окончания сказки.

**Развивающие:**

- продолжать развивать познавательные способности: связную речь, концентрацию внимания, логическое мышление и интонационную выразительность.

### Воспитательные:

- продолжать воспитывать умение общаться друг с другом, прилагать усилия для преодоления трудностей; развивать интерес детей к русскому народному творчеству.

### Методы и приёмы

Наглядные (показ, демонстрация)

Словесные (беседа, вопрос – ответ)

Игровые (игра – путешествие)

**Материал:** сундучок, картинки с изображением добрых героев из сказок: Красная шапочка, Мальвина, доктор Айболит, Снегурочка, Буратино и картинки с изображением злых героев из сказок: Бармалей, Карабас-Барабас, Снежная королева, Змей-Горыныч, Баба-яга.

Картинки с изображением волшебных вещей: сапоги-скороходы, зеркало, шапка-невидимка, волшебный цветок.

Аудиозаписи с волшебной музыкой.

**Предварительная работа:** Чтение волшебных сказок и рассматривание иллюстраций к ним. Беседы по темам: «Что такое сказка?», «Какие бывают сказки?», «Как называются части сказки?».

### Ход совместной деятельности воспитателя с детьми:

#### I. Введение в ситуацию.

- Ребята! К нам прилетел воздушный шарик с письмом! Жителям одного волшебного Царства – государства срочно требуется ваша помощь!

Вопросы детей.

*Воспитатель:* Жители этой сказочной страны не могут жить без сказок, а их сказочник крепко спит, и разбудить его может только новая сказка, которую вы сочините.

#### II. Актуализация имеющихся знаний.

*Воспитатель:* Вы хотите помочь жителям этого царства-государства?

Ответы детей.

*Воспитатель:* Что мы можем сделать?

Ответы детей.

В зависимости от ответов детей, воспитатель напоминает, что нам нужны волшебные предметы.

#### III. Затруднение ситуации.

*Воспитатель:* Спросите у меня! Дети формулируют запрос на информацию.

Звучит сказочная музыка.

*Воспитатель:* Давайте закроем глаза, 1, 2, 3 в сказку двери отвори! Вот мы и в сказочном царстве - государстве! Я стала сказочницей, а вы маленькими сочинителями сказок.

#### IV. Включение способа действия в систему знаний и умений ребёнка.

*Воспитатель:* Мои милые сказочники, мы находимся в стране добрых героев. Как вы думаете, кто там живёт?

Ответы детей.

*Воспитатель:* А про кого из добрых героев вы бы хотели сочинить сказку?

Ответы детей.

*Воспитатель:* Ну хорошо, будем сочинять сказку про Мальвину.

*Воспитатель:* Посмотрите, у меня есть волшебный сундучок, чтобы сказка не растерялась, мы все слова будем в него складывать.

*Воспитатель:* А какой зачин будет у нашей сказки?

*Дети:* В некотором царстве, в некотором государстве. Жила была Мальвина.

За высокими горами и за синими морями жила была Мальвина.

*Воспитатель:* Давайте в наш сундучок мы положим такой зачин: «В одной стране жила девочка, звали её Мальвина. А теперь нужно рассказать, где она жила, в каком доме, что у неё в доме было?»

Ответы детей: Жила Мальвина в большом доме, в комнате стоял круглый стол, а рядом стулья. Пила и ела она из деревянной посуды.

*Воспитатель:* Отлично придумали! И эти слова мы положим в наш сундучок.



*Воспитатель:* А как вы думаете, были, у неё друзья?

Ответы детей: Да. У нее был друг, щенок и звали его Дружок.

*Воспитатель:* А как они дружили?

Ответы детей: Они вместе гуляли, играли на лужайке.

*Воспитатель:* Очень интересно. Все ваши слова мы положим в сундучок.

*Воспитатель:* А знаете, решила однажды Мальвина отправиться в далёкое путешествие со своим другом. Как вы думаете, куда могла отправиться Мальвина?

Ответы детей:

Мальвина отправилась в город Краснодар, посмотреть музеи и побывать на катке, покататься на каруселях.

*Воспитатель:* Мне понравилось, все варианты ответов мы положим их в наш сундучок.

*Воспитатель:* Но на пути Мальвину подстерегали разные преграды.

Звучит музыка.

#### **Физкультурная минутка:**

Сначала появились камни на пути – ни проехать, ни пройти.

(Дети идут, высоко поднимая ноги).

Потом вдруг откуда ни возьмись – лес дремучий до небес.

(Дети высоко поднимают руки, встают на носочки).

Деревья в лесу могучие. Каждое дерево в три обхвата.

(Дети широко расставляют руки).

Мальвине мы поможем и раздвинем ветки деревьев.

Музыка выключается.

*Воспитатель:* Как только она вышла из леса, как перед ней появился город, в котором жили злые герои из разных сказок. Давайте с вами вспомним, какие герои могут жить в этом городе?

Ответы детей.

*Воспитатель:* Давайте подумаем, какого героя мы выберем для нашей сказки?

Ответы детей:

*Воспитатель:* Хорошо. Давайте в сундучок для нашей сказки мы положим Снежную королеву.

Посмотрите, какая она? (изображение снежной королевы).

Ответы детей:

*Воспитатель:* Как только Мальвина зашла в город, Снежная Королева схватила её и унесла к себе во дворец. Но щенок почувствовал беду, и отправился выручать Мальвину. Щенок отправился в город волшебных вещей. А вот и город, где живут волшебные вещи. Посмотрите, сколько их. Назовите.

Ответы детей:

Сапоги – скороходы, зеркало, шапка – невидимка, волшебный цветок.

(показ иллюстраций)

*Воспитатель:* Какую волшебную вещь мы возьмём, чтобы спасти Мальвину?

Ответы детей: Давайте возьмём волшебный цветок. (показ). Если щенок подарит Снежной Королеве волшебный цветок холодное сердце её растает, и она отпустит Мальвину и будет доброй.

*Воспитатель:* Мне понравилось, какое решение проблемы нашла Даша. А теперь, мы откроем сундучок и посмотрим, какая же у нас получилась сказка.

Воспитатель рассказывает детям сказку.

*Воспитатель:* Вам понравилась сказка?

Ответы детей: Интересная, волшебная сказка.

*Воспитатель:* Давайте вспомним, что в каждой сказке есть зачин, середина и конец. А чего нет в нашей сказке?

Ответы детей: В нашей сказке нет конца.

*Воспитатель:* Какой конец мы придумаем для нашей сказки?

Дети придумывают конец сказки: «Щенок взял волшебный цветок, и отправился в Ледовый дворец к Снежной королеве. Когда королева получила волшебный цветок, ледяное сердце её растаяло, и она отпустила Мальвину и попросила прощения, все её простили.

*Воспитатель:* Вы сегодня просто герои!

Волшебный шарик с новой сказкой полетит в то царство – государство и эта сказка обязательно поможет разбудить спящего сказочника.

А теперь, нам пора возвращаться в детский сад.

Звучит музыка.

1, 2, 3 сказка в садик нас веди.

#### **V. Итог. (Рефлексия)**

Вам понравилось путешествие?

Как вы думаете, мы смогли помочь разбудить сказочника?

С чем вы легко справились?

А что было трудным заданием?

Как вы считаете, все справились с заданием?

Всем понравилось быть сказочниками. Все молодцы!

Ковтуненко Наталья Сергеевна  
МАДОУ «Детский сад № 242»

#### **Развитие речи детей дошкольного возраста**

Развитие речи ребенка – процесс, который заложен природой. Ведь речь – основное средство коммуникации человека с миром. С помощью вербальной речи ребенок познает мир, учится, дружит, выражает чувства.

Одним из самых сложных физиологических и психических процессов является овладение речевыми навыками, которое у каждого человека протекает по-разному. Оно заключается не только в развитии способности проговаривать слова, но также в понимании их смысла, выражении собственных эмоций, мыслей и желаний с помощью речевого аппарата. На развитие речи у ребенка влияют состояние здоровья, окружающая среда, особенности воспитания в семье или образовательном учреждении.

Одним из важнейших условий развития личности ребенка является полноценное и своевременное овладение речевыми навыками. Как правило, эти навыки начинают формироваться в младшем и дошкольном возрасте. В идеале, в конце первого года жизни малыш должен произносить простые слова, а к 3-4 годам его словарный запас должен состоять примерно из 1000 слов.

#### **Что влияет на развитие речи?**

На развитие речи у ребенка влияют следующие факторы:

1. **Слуховое внимание.** Если речевой слух формируется стремительно, это, как правило, замедляет развитие слуховой чувствительности. Между тем, на скорость развития фонематического слуха влияет музыкальный, в частности, звукочастотный слух. Именно поэтому родителям важно не только разговаривать с малышом, но и петь для них или включать на фоне музыку.

2. **Моторное развитие.** Существует прямая связь между языковым и моторным развитием. Поэтому чтобы ускорить процесс формирования одного, нужно развивать и другое. Дети гораздо быстрее осваивают речевые навыки в играх, в которых задействуются все органы чувств и мускулы тела. Важно следить за тем, чтобы они контролировали движения мышц, в особенности мелких.

3. **Интеллектуальный рост.** Если ребенок произносит слова или фразы, которые родителями кажутся глупыми, не стоит оценивать это как низкий уровень интеллекта. С помощью «своего» словаря дети младшего возраста выражают мысли, желания, ассоциации, взгляды на мир. Исправляя ошибки, взрослые тем самым не дают речевому аппарату развиваться.

4. **Эмоциональное развитие.** Скорость становления речевых функций во многом зависит от эмоционального контакта ребенка с взрослыми. Чувствуя связь с родителями, он стремится повторять их слова или действия. Детям, у которых нет этого контакта или которые пережили эмоциональный стресс, гораздо сложнее рано заговорить.



## Справка

### о принятии статьи на публикацию в печатном издании

Методическая разработка «В гостях у сказки» (автор Касатова Анастасия Александровна) принята в печать и будет опубликована в сборнике статей Международного образовательного портала «Солнечный свет» (свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391).

В состав редакционной коллегии сборника статей «Педагогика и образование» (ISSN 2542-2367, ББК 74, УДК 37) входят:

главный редактор Космынина И.А.

редактор Гурина И.А.

редактор Шахов В.А.

секретарь редакционного совета Быкова Д.Д.

Рецензентами сборника являются:

Сейтова Дамегуль Утарбаевна - кандидат филологических наук, доцент кафедры английского языка и литературы Каракалпакского государственного университета им. Бердаха

Солодкий Максим Борисович - учитель высшей категории, лауреат проекта "Трудовая слава России"

Главный редактор издания  
«Солнечный свет»



Ирина Космынина  
12 ноября 2021 г.

# СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

**Касатова Анастасия Александровна**

**МБДОУ №11 Краснодарский край, г. Усть-Лабинск**

**опубликовала в издании "Солнечный свет" конспект:**

**В гостях у сказки**

**постоянная ссылка на статью: <https://solncesvet.ru/печатное-издание/>**

**материал включен в сборник статей Международного образовательного портала "Солнечный свет"**

**"Педагогика и образование"**

**Номер свидетельства: СВ3324574**

**Главный редактор  
Международного сетевого издания  
"Солнечный свет"**



**Ирина Космынина  
12 ноября 2021 г.**

**свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391**



<i>Дронова Н.А., Паиферова Г.А.</i> ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ПАМЯТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОНР	138
<i>Ересьина Я.В., Сотникова Т.В.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ	145
<i>Жукова Т.В., Черемных Л.В.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	149
<i>Завершинская А.В.</i> КРУГИ ЛУЛЛИЯ КАК ЭФФЕКТИВНОЕ СРЕДСТВО В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	153
<i>Напленко Л.В., Нашина А.О.</i> ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ	160
<i>Нитова М.И.</i> ОРИЕНТАЦИЯ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	164
<i>Кисилкина С.В.</i> СПИД МУЗЫКИ В ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКА	175
<i>Корсакина Е.А.</i> ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ВОСПИТАНИЯ ПАТРИОТИЗМА У СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ	182
<i>Кисилкина С.В.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	187
<i>Калено Г.Г.</i> ФОРМИРОВАНИЕ АДЕКВАТНОГО ВОСПРИЯТИЯ РОДИТЕЛЯМИ СОБСТВЕННЫХ ДЕТЕЙ	195
<i>Калено К.Г.</i> КАК ПОСТРОИТЬ РОДИТЕЛЯМ НОРМАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ С РЕБЕНКОМ?	200
<i>Калесник С.В., Аврамова Е.Г.</i> РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ПОИСКОВО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	204
<i>Копылова Э.К., Андриященко С.В.</i> РАЗВИТИЕ SOFT-SKILLS В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗЕ	209
<i>Крылова Н.П.</i> СКАЗКОТЕРАПИЯ – ТЕОРИЯ И ПРАКТИЧЕСКОЕ ПРИМЕНЕНИЕ	215
<i>Кудимова Т.В.</i> ОСОБЕННОСТИ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ	221
<i>Кураева С.В.</i> ВОССОЗДАНИЕ ТРАДИЦИЙ И ДУХОВНО – ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ МИРОВОЗЗРЕНИЯ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ – СТУДИЯ АКТЁРСКОГО МАСТЕРСТВА «АЛЫЕ ПАРУСА»	227
<i>Кучерова В.А., Курицына Е.И.</i> ВОСПИТАНИЕ РЕБЕНКА, КАК ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ СТРУКТУРЫ ЛИЧНОСТИ	237
<i>Левый Е.В.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ LEGO-ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	245
<i>Мазала Н.Е.</i> НЕЙРОПЕДАГОГИКА В СИСТЕМЕ РАЗВИТИЯ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА	250
<i>Бурина Э.Г., Малахова В.В.</i> КОМПЛЕКСНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО УЧИТЕЛЯ - ЛОГОПЕДА, ВОСПИТАТЕЛЯ И ОБУЧАЕМОГО С ПОМОЩЬЮ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ	255
<i>Матвеева Н.И.</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНОЙ СИСТЕМЫ EDUPLAY В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЕ ДОУ	264
<i>Мосеева В.А.</i> УЧЕТ ОСОБЕННОСТЕЙ ТЕМПЕРАМЕНТА ДОШКОЛЬНИКОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ	268
<i>Непомнящих Н.А., Малеева Г.В.</i> ИНФОГРАФИКА КАК МЕТОД ВИЗУАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ИНФОРМАЦИИ	276
<i>Никитина Ю.С.</i> ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ, УПРАЖНЕНИЯ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР	281

<i>Овеченко Т.В.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССОВ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА ВОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	291
<i>Оганьянц Е.В.</i> ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА, ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	296
<i>Павлюк И.А.</i> МОДЕЛЬ КОНСУЛЬТАЦИОННОГО ЦЕНТРА ПО ОКАЗАНИЮ МЕТОДИЧЕСКОЙ, КОНСУЛЬТАЦИОННОЙ, ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ, КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ ПОМОЩИ ДЛЯ ДЕТЕЙ, НЕ ПОСЕЩАЮЩИХ ДОУ	302
<i>Папкратова Е.А.</i> УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ УВЕЛИЧЕНИЯ СКОРОСТИ ЧТЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	310
<i>Пескова О.С.</i> РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	320
<i>Поветорайко А.А.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	324
<i>Попова Т.Г., Салищева А.А.</i> ДЕТСКИЕ ИДЕИ STEM-МАСТЕРСКОЙ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ АКТУАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	329
<i>Попова Е.В.</i> ЕСЛИ ГАСНЕТ ДЕТСКИЙ ГОЛОС	333
<i>Потапова Н.А.</i> ЧУВСТВА И ЭМОЦИИ: В ЧЕМ РАЗНИЦА И КАК ИХ ОТЛИЧИТЬ?	337
<i>Путинцева Е.С.</i> ЛЭПБУК – КАК СОВРЕМЕННОЕ СРЕДСТВО РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ, ОСОБЕННОСТИ ЕГО ПРИМЕНЕНИЯ ПРИ РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	341
<i>Наркова О.И.</i> ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВСТВЕННЫХ КАЧЕСТВ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	346
<i>Рычаненко И.И.</i> НОВЫЕ ПЕРСПЕКТИВЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГОВ С СЕМЬЕЙ ДОШКОЛЬНИКА	352
<i>Рыбарова Е.В.</i> ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ОСОБЕННОСТИ МИНИМАЛИСТИЧНОГО ПОДХОДА В КИНЕМАТОГРАФЕ	356
<i>Силецкая Н.И.</i> ЛОГОРИТМИКА И ЕЕ РОЛЬ В ФОРМИРОВАНИИ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ДОШКОЛЬНИКОВ	360
<i>Силова Н.В.</i> ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДОУ В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС ДО	363
<i>Ситоменикова С.В.</i> ОТРАЖЕНИЕ РУССКОГО ХАРАКТЕРА В ПОСЛОВИЦАХ И ПОГОВОРКАХ	371
<i>Саврегина Л.В., Зарафутдинова В.И.</i> ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ВОСПИТАТЕЛЯ В ГРУППАХ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОБЩИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ РЕЧИ	378
<i>Ахметжанова С.В., Сердюкова А.В.</i> ОБУЧЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ СОСТАВЛЕНИЮ ЛОГИЧЕСКИХ РАССКАЗОВ ПО СЕРИИ СЮЖЕТНЫХ КАРТИНОК С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДОВ ТЕХНОЛОГИИ ТРИЗ	386
<i>Самылова Н.А.</i> ПОИСКОВЫЕ СПОСОБЫ ПРИВЛЕЧЕНИЯ И УДЕРЖАНИЯ ВНИМАНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА	394
<i>Сисюнова Г.А.</i> СЧАСТЬЕ КАК ФАКТОР В РАЗВИТИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА	397
<i>Семинкина О.В.</i> УСРЕДНЯЯ ПАРОДИЯ КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ДОШКОЛЬНИКА	403
<i>Тимонова С.М.</i> ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЧУВСТВ РУЧЬИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	408

3. Амонашвили Ш.А., Гуманно-личностный подход к детям / Акад. Пед. и соц. наук, Моск. психол. Соц. ин-т. - М.: Ин-т практической психологии, 1998.
4. Анисимова Л.А. Борисова О.Н., Рамзаева Е.Н., Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников средствами народной культуры, // Грани познания. - 2019. - № 4 (63). Режим доступа - [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_)
5. Асмолов А.Г. Личность как предмет психологического исследования. - М.: Изд-во МГУ, 1984.
6. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик: Программа и руководство по культурно-экологическому воспитанию и развитию детей дошкольного возраста. - М.: Рос. пед. о-во, 1998.
7. Белкина В.Н. Педагогическое регулирование взаимодействия детей со сверстниками. - Ярославль: ЯГПУ, 2000.

Касатова А.А.  
воспитатель  
МБДОУ ДС комбинированного вида №11  
г. Усть-Лабинск  
МО Усть-Лабинский район

### ФОРМИРОВАНИЕ ВРЕМЕННЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Все, что происходит в жизни, совершается во времени и пространстве.

Время есть отражение вечного развития природы, общества, человека. Оно является регулятором не только различных видов деятельности, но и социальных отношений. Со временем мы сталкиваемся ежедневно: срывая листок календаря, ежеминутно следя за часами. Во времени живет и ребенок, поэтому необходимо формировать у детей представления о времени. Детей знакомят с окружающим миром, в котором все события протекают во времени. Временные характеристики реальных явлений, их длительность, порядок следования друг за другом, скорость протекания, частоту повторений и ритм необходимо показывать и объяснять дошкольникам.

В дошкольном детстве формируются первые представления о времени, наполненном жизнью и трудом. Детям необходимо научиться самим ориентироваться во времени: определять, измерять время (правильно обозначая в речи), чувствовать его длительность (регулируя и планируя деятельность во времени), менять темп и ритм своих действий в зависимости от наличия времени.[2]

У детей старшего дошкольного возраста закрепляются и углубляются представления о единицах и некоторых особенностях времени. Название частей суток связывается не только с конкретным содержанием деятельности детей и взрослых, которые их окружают, но и с более объективными показателями времени - явлениями природы. Дети знакомятся с временами года, названиями дней недели, определяют, какой день недели был вчера, какой сегодня, какой будет завтра.

В работе необходимо широко использовать такие методы как: наблюдения, беседы, чтение, пересказывание сказок, стихов, рассматривание картин, фотографий, дидактические игры и упражнения, акцентировать внимание на знакомой периодичности смены дня и ночи.[5]



У старших дошкольников необходимо сформировать осознанные понятия о сутках. В процессе обучения обращается внимание на циклическую смену дня и ночи. Сама природа подсказала людям способ деления времени по принципу: день и ночь - сутки. Для правильного понимания суток дети должны осознать, что сутки можно условно поделить на четыре части: утро, день, вечер, ночь.

Старшие дошкольники различают и называют части суток, ориентируясь на восход и заход солнца. В процессе наблюдений за природными явлениями они усваивают понятия: на рассвете, в сумерки, в полдень, в полночь. Для формирования этих представлений воспитатель использует прежде всего наблюдения, рассматривание сюжетных картин, а также чтение художественной литературы, разучивание стихотворений.

Ознакомление с днями недели уже в старшей группе следует объединять с формированием знаний о неделе как мере рабочего времени. Сосредоточение внимания на том, что люди пять дней в неделю работают, два дня отдыхают, помогает осознать количественный состав числа 7 (дней недели).

Для того чтобы дети лучше усвоили название дней недели, их последовательность, можно ознакомить их с происхождением названий дней. Например, понедельник - первый день по прошествии недели, вторник - второй, среда - средний, четверг - четвертый, пятница - пятый, суббота - конец недели, воскресенье - выходной день. Для закрепления и уточнения знаний проводятся дидактические игры: «Назови следующий день недели», «Назови соседей», «Покажи соответствующую цифру» и др.[5]

Название дней недели, особенно вначале, требует объединения с конкретным содержанием деятельности. Так, воспитатель обращается к детям с вопросом: «Какой сегодня день недели? Правильно, сегодня вторник. Занятие по математике всегда будет во вторник. Какой день недели был вчера? Какой день недели предшествует вторнику?» Дети отвечают на вопросы. Уточняется последовательность дней недели. Эта работа осуществляется не только во время занятий, но и в повседневной жизни. Утром воспитатель спрашивает: «Какой сегодня день недели, а какой будет завтра?»

Опыт показывает, что не все дни недели запоминаются одинаково легко и быстро. Лучше всего запоминают воскресенье, субботу и понедельник.

Кроме того, в старшей группе проводится работа по формированию у детей представлений о временах года. При этом широко используются

картинки и словесный материал: рассказы, сказки, стихи, загадки, пословицы.

С временами года (сезонами) лучше всего знакомить попарно: зима и лето, весна и осень. На одном из занятий воспитатель спрашивает: «Какое время года сейчас? Какие вы еще знаете времена года? Сколько их всего? Правильно, год состоит из четырех времен года. [4]

В старшей группе воспитатель формирует «чувство времени», понимание значения его в жизни людей, необратимости времени. В этой группе есть возможность ознакомить детей с объемной моделью времени, по которой смогут понять непрерывность, необратимость, симметричность времени.

Все меры времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год) представляют определенную систему временных эталонов, где каждая мера складывается из единиц предыдущей и служит основанием для построения последующей. Поэтому знакомство детей с единицами измерения времени должно осуществляться в строгой системе и последовательности, где знание одних интервалов времени, возможность их определения и измерения служили бы основанием для ознакомления со следующими и раскрывали детям существенные характеристики времени: его текучесть, непрерывность, необратимость.

Говоря о структуре временных представлений ребенка, можно выделить по меньшей мере три различных аспекта этих представлений:

- адекватность отражения временных промежутков и соотнесение их с деятельностью (умение организовывать свою деятельность во времени);
- понимание обозначающих время слов (от более простых «вчера-сегодня-завтра» до более сложных «прошлое-настоящее-будущее» и т.д.);
- понимание последовательности событий-действий-явлений.[6]

Ознакомление детей с частями суток

При обучении детей распознаванию частей суток достаточно ограничиться соотнесением правильного обозначения каждой из частей суток (утро, день, вечер и ночь) с соответствующим промежутком времени и научить определять этот промежуток по характерной для него деятельности и внешним признакам. В процессе эмпирического опыта, самостоятельно дети приобрести эти знания о частях суток не могут — это подтверждается результатами обследования представлений детей разных возрастных групп.

Для ознакомления детей с частями суток можно использовать набор из четырех картинок, где изображены виды деятельности, характерные для каждой части суток. Картинки необходимо показать детям поочередно и задавать вопрос: «Когда это бывает?» По содержанию деятельности, изображенной на картинке, и некоторым объективным показателям дети должны определить и назвать время.

Разница в усвоении навыка определения и называния различных частей суток у детей младшего и старшего возраста незначительная. Дело в том, что названия «утро» и «ночь» ребенок чаще других слышит от взрослых как дома, так и в детском саду. Различению утра и ночи способствуют и типичные объективные показатели: свет или темнота за окном, восход солнца или луны. Все это помогает детям в процессе повседневной жизни научиться более активно различать и называть эти части суток.

Различение и называние дня и вечера как частей суток больше затрудняет детей. Объем знаний об этих понятиях почти не увеличивается от одной возрастной группы к другой. Вероятно, это связано с тем, что дети реже слышат эти слова, к тому же слово «день» используется в разных значениях (день как сутки, как половина суток и как часть суток). Для этих промежутков времени характерно многообразие видов деятельности, границы их расплывчаты, объективные показатели (летом — для вечера, зимой — для дня) весьма относительны. Поэтому в активном словаре детей слова «день» и «вечер» встречаются реже.

Вместе с тем анализ показывает, что даже если слова — названия отсутствуют в словаре ребенка, это еще не означает, что у него нет представления об этих отрезках времени. Слова «день» и «вечер» заменяются часто указанием конкретных действий, совершаемых в данное время («День — когда обедаем», «Вечер — когда мама за мной придет» и т. п.). Иногда дети затруднялись ответить на вопрос: «Когда это бывает?» — и потому, что не понимали значения самого вопросительного слова «когда?».

При овладении дошкольниками навыком различать, называть части суток и определять их последовательность отмечены следующие особенности:

- 1) неравномерность в овладении названиями частей суток;
- 2) выделение раньше тех частей суток, которые чаще называются взрослыми, связаны с характерными видами деятельности и имеют конкретные признаки;

3) соотнесение показателей частей суток с собственным опытом жизни и деятельности;

4) определение последовательности частей суток, как правило, начиная с утра.

Время воспринимается ребенком опосредованно, по каким-либо конкретным признакам. Но эти конкретные признаки («Утро — когда светло, и дети идут в детский сад», «Ночь — когда темно, дети и взрослые спят») нестабильные, они зависят от времени года, от географического положения того или иного места. Не безусловен при определении частей суток и индивидуальный опыт ребенка. Признаки ночи (темно, все ложатся спать) могут быть нехарактерны для детей, у которых родители работают по сменам. Поэтому индивидуальные особенности быта должны быть обязательно учтены в обучении детей различению частей суток.[9]

Конкретным определителем времени для детей является в первую очередь их собственная деятельность — «Освоение времени совершается медленно и осуществляется лишь через практическую деятельность самих детей, когда воспитатель специально вычленяет в ней эту сторону жизни». Поэтому, обучая детей, надо насыщать части суток конкретными существенными признаками детской деятельности, называя соответствующее время.

Среди разнообразных видов деятельности, которые ежедневно повторяются в режиме дня ребенка, есть постоянные, имеющие место только в определенное время: это приход в детский сад, зарядка, завтрак, обед, послеобеденный сон и т. п. Постоянные виды деятельности в первую очередь могут быть использованы в качестве показателей времени частей суток. Показать эти виды деятельности и связать время их протекания с определенным названием частей суток можно, разговаривая с детьми об этой деятельности и времени или показывая эту деятельность на картинках.

Ознакомление детей с частями суток согласно Программе «От рождения до школы» начинается со второй младшей группы. В этом возрасте надо научить детей различать и обозначать словами все четыре части суток. В связи с особенностями данного возраста для определения каждой из частей суток мы должны были использовать деятельность, максимально приближенную к личному опыту каждого ребенка.

Ознакомление дошкольников с календарем

Для того чтобы формировать у детей первоначальные понятия об основных календарных единицах времени и дать правильное толкование



этих мер, воспитателю необходимо знать об истории происхождения мер времени.

В какой степени дети овладевают этими мерами времени, понимают ли их реальное содержание, знают ли количественную характеристику каждой меры, последовательность и взаимосвязь системы мер? Одним из методов обследования можно использовать индивидуальную беседу, в ходе которой ребенку задаются вопросы: «Какое сегодня число? Как узнать, какое сегодня число?» В целях выяснения знаний детей о днях недели задаются такие вопросы: «Какие ты знаешь дни недели? Какой сегодня день недели?»

Такие дни недели, как воскресенье, суббота, пятница, понедельник, дети знают лучше, чем вторник, среда и четверг. Следовательно, названия дней недели усваиваются ребенком в связи с его жизненным опытом, характером деятельности, эмоциональными переживаниями, возникшими в связи с ее содержанием в разные дни недели.

Другие дни недели часто путают, заменяют название одного дня недели другим, или вместо дня недели называют месяц, время года и даже какой-либо праздник, или говорят «сегодня», «завтра».

Владея некоторыми конкретными представлениями, дети затрудняются в соотнесении их с нужным понятием. Знания их о разных временных отрезках неточны и никак не систематизированы. Даже в старших группах, как правило, дети не могут назвать все дни недели.

Дети лучше знают предыдущий, прошедший день, чем настоящий, не говоря уже о будущем.

Порядок следования отдельных дней недели усваивается детьми сравнительно легче тогда, когда они знают названия всех дней недели в их последовательности.[3]

Неравномерность в усвоении детьми названий месяцев, как и дней недели, объясняется, очевидно, разным содержанием деятельности, эмоциональных переживаний, в связи с чем одни месяцы запоминаются больше других. Так, сентябрь связан с переходом в новую возрастную группу, с началом учебного года в школах, о котором дети много слышат, март — с «маминым праздником» и т. п. Январь, связанный с посещением новогодних елок, чаще и называется детьми как «новый год».

Как видим, у детей старшего дошкольного возраста при отсутствии систематической работы по ознакомлению со временем и способами его измерения складываются весьма отрывочные, неточные представления о

календарном времени. Заучивание названий и последовательности дней недели, месяцев носит чисто формальный характер, не связано с формированием основных понятий о длительности, емкости мер времени, о текучести, необратимости, о смене и периодичности времени. Сведения об отдельных временных обозначениях являются поверхностными, вне системы временных отношений. Осознание временных отношений и характер использования детьми временных мер во многом случайны, ибо зависят от того, каким конкретным содержанием наполняется каждый из временных эталонов.

Нет сомнения в том, что необходимо систематическое ознакомление детей с календарем в детском саду. Оно облегчит им ориентировку в окружающей действительности, так как распорядок жизни в детском саду строится по определенному плану, связанному с днями недели. Дети узнают, в какие дни недели какие проводятся занятия, что будет способствовать формированию их психологической готовности к занятиям.

С помощью календаря определяется и время наступления праздников, вызывающих повышенный интерес у детей. Знакомство с календарем поможет осознать также последовательность времен года, с которыми связаны сезонные изменения, являющиеся предметом изучения.

В старшем дошкольном возрасте развивается и познавательный интерес к разным параметрам времени, что является сильнейшим мотивом обучения. В 6-7 лет ребенка интересуют длительность того или иного явления, количественная характеристика мер времени, приборы измерения времени.

Наконец, знакомство с календарем необходимо в плане подготовки детей к школе, к твердому распорядку занятий по часам и по дням недели.

Овладение знаниями о календарных временных эталонах предполагает:

- 1) освоение ребенком умений измерять время, пользуясь общепринятыми приборами измерения времени;
- 2) овладение знанием временных эталонов, их количественной характеристикой и восприятием их продолжительности;
- 3) осознание зависимости между отдельными звеньями этой сложной системы временных эталонов.

В программе «От рождения до школы» в разделе «Формирование элементарных математических представлений» для старшей группы рекомендуется «научить детей последовательно называть дни недели. Определять, какой день был вчера, какой сегодня, какой будет завтра».

В подготовительной к школе группе рекомендуется «закреплять знание последовательности дней недели и времен года. Знакомить с названием текущего месяца».[1]

Мы считаем, что знакомство детей с календарем должно происходить в старшей группе, потому что в этом возрасте у них уже есть необходимый запас количественных представлений, они уже знакомы с продолжительностью суток. Сутки могут служить исходной мерой для знакомства с неделей и месяцем. Детям старшей группы уже возможно в комплексе давать знания о числах месяца, днях недели, неделе, о месяцах. В подготовительной группе, продолжив эту работу, можно дать знания о календарном годе.

#### Библиографический список:

1. Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А., Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы». Издание 5-е (инновационное) дополненное и переработанное, -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2019 г.
2. Гальперин П.Я., Георгиев Л.С., Формирование начальных математических понятий // Теория и методика развития математических представлений у дошкольников: Хрестоматия. – СПб., 1994.
3. Клименченко Д.В. Время. Календарь // Начальная школа, №7, 1993.
4. Лебеденко Е.Н., Формирование представлений о времени у дошкольников. - СПб.: Детство-пресс, 2013.
5. Непомнящая Р.Л., Развитие представлений о времени у детей дошкольного возраста., – СПб.: Детство-Пресс, 2005.
6. Рихтерман Т.Д., Формирование представлений о времени у детей дошкольного возраста., – М., Просвещение, 1991.
7. Столяр А.А., Формирование элементарных математических представлений у дошкольников, – М., 2000.
8. Столяр А.А., Березина Р.Л., Михайлова З.А., Формирование элементарных математических представлений у дошкольников, – М.: Просвещение, 1988.
9. Шорыгина Т. А., Точные сказки (Формирование временных представлений), – М.: ООО «Книголюб», 2014.
10. Шорыгина Т.А., Беседы о пространстве и времени,-М, ТЦ «Сфера»,2017.

Колено Е.Г.  
воспитатель

высшей квалификационной категории,  
МБДОУ ДС общеразвивающего вида №3  
МОУсть-Лабинский район

### ФОРМИРОВАНИЕ АДЕКВАТНОГО ВОСПРИЯТИЯ РОДИТЕЛЯМИ СОБСТВЕННЫХ ДЕТЕЙ

Народная мудрость гласит:

Посеешь поступок – пожнешь привычку,  
Посеешь привычку – пожнешь характер,  
Посеешь характер – пожнешь судьбу.[1]

Эта истина относится и к жизни взрослого человека, и к воспитанию ребенка. От каких же поступков родителей зависит судьба детей? От очень многих, больших и маленьких! Это и конкретные слова, и ответы на просьбы и капризы, это и вмешательство и не вмешательство в дела ребенка, это способы наказания или одобрения, это умение сдерживать эмоции, общаться и разрешать конфликты и многое другое.

Не всегда родителям понятно, как поступать правильно. В одних случаях кажется, что надо делать одно, в других – прямо противоположное. Никто не владеет абсолютной истиной или универсальными рецептами. Но зато есть опыт успешных воспитателей.

Есть известная притча.

Идет прохожий и видит – люди что-то строят.

«Что ты делаешь? - спрашивает он одного каменщика.

«Я укладываю кирпич», - отвечает тот.

«А ты что делаешь? – спрашивает он второго.

«Я возвожу стену», - отвечает второй.

«А ты что делаешь?» - спрашивает он третьего.

«Я строю Храм», - был ответ. [2]

Когда мы строим «дом», в котором будет жить наш ребенок, важно заботиться о качестве отдельных кирпичей и правильности их укладки. Но не забудем, что одновременно мы воздвигаем Храм его жизни и судьбы. И от нас зависит, насколько этот храм будет наполнен светом радости и человечности.

Семья – самая величайшая ценность, созданная человечеством за период своего существования. Семья – это место рождения и основная среда, в которой ребенок растет и развивается.





Негосударственное частное образовательное  
учреждение высшего образования  
«АРМАВИРСКИЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ  
СОЦИАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ»

№ 0002

# СЕРТИФИКАТ

подтверждает участие

**Касатовой  
Анастасии Александровны**

воспитателя

МБДОУ ДС комбинированного вида №11, г. Усть-Лабинск  
МО Усть-Лабинский район

в международной  
научно-практической конференции

«Педагогическая и психологическая  
деятельность в системе  
высшего образования XXI века:  
от теории к практике»

тема статьи:

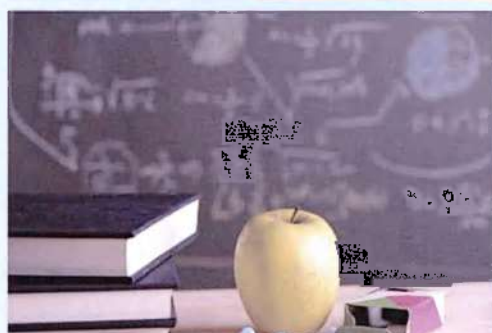
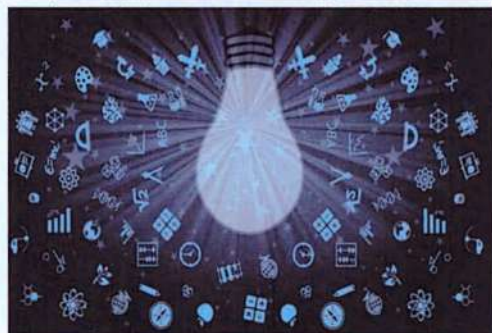
«Формирование временных представлений  
у детей старшего дошкольного возраста  
в процессе образовательной деятельности»



Ф.Н. Сакиева

АРМАВИР

28 февраля 2023 г.







Международный образовательный портал «Солнечный Свет»  
лицензия на осуществление образовательной деятельности №9757-л  
свидетельство о регистрации СМИ №ЭЛ ФС 77-65391

# ДИПЛОМ

Награждается

**Касатова Анастасия Александровна**

МБДОУ 11  
г. Усть-Лабинск

**ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)**

Международного конкурса

Детские исследовательские и научные работы, проекты

Работа: 'Чистый город'

Номер документа: ТК5294963



22 сентября 2023 г.  
Председатель оргкомитета  
Ирина Космынина



# ДИПЛОМ

№ 2965298 от 08.09.2021

награждается

## **Касатова Анастасия Александровна**

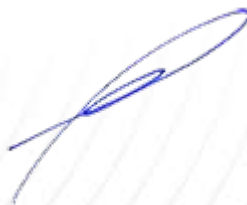
воспитатель, МБДОУ № 11 г. Усть-Лабинск

Победитель Всероссийского педагогического конкурса в номинации  
Методическая разработка

Конкурсная работа: Методическая разработка организации работы с родителями «Азбука  
финансовой грамотности»

I место

Редактор издания  
"Педагогические конкурсы"  
А.Л. Русман



Сетевое издание "Педагогические конкурсы" зарегистрировано  
Роскомнадзором 03.07.2015, свидетельство СМИ ЭЛ № ФС 77-62246.  
Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны.  
Доменное имя сайта в сети Интернет: [pedcom.ru](http://pedcom.ru)

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ РАЙОН

ПРИКАЗ

от 13.10.2023 г.

№ 152-П

город Усть-Лабинск

Об итогах проведения муниципального  
конкурса-фестиваля среди дошкольных  
образовательных учреждений  
«Театр, где мы играем».

На основании приказа МБУ «Центр развития образования» от 18.07.2023г. №115-П «О проведении муниципального конкурса-фестиваля среди дошкольных образовательных учреждений «Театр, где мы играем» проведён муниципальный конкурс среди педагогических работников дошкольных учреждений, в котором приняли участие педагоги из 22 дошкольного учреждения: ДОУ № 2,3, 4,5,6,7,8,10,11,15,16,18,22,23,24,27,30,39,41,50, МБОУНОШ «Детство без границ».

Жюри конкурса на основе критериев провело оценку представленных материалов и подвело итоги.

На основании вышеизложенного приказываю:

1. Утвердить результаты муниципального конкурса-фестиваля «Театр, где мы играем» (приложение №1)
2. Довести до сведения руководителей результаты участия педагогов ДОО в муниципальном конкурсе-фестиваля «Театр, где мы играем».
4. Контроль исполнения приказа оставляю за собой.

И.о. директора МБУ «ЦРО»



Л.М. Пирогова

Мицевич М.В.

4-19-52



Приложение №1  
к приказу МБУ «ЦРО»  
от 13.10.2023 г. №152-П

№ П\П	Ф.И.О. педагогов	должность	№ ДОУ	статус
1.	Омарова Елена Анатольевна, Богданова Ирина Александровна, Бондаренко Виктория Сергеевна, Акопян Виктория Викторовна.	воспитатель, воспитатель, Педагог дополнительного образования, руководитель, театральной студии	МБОУ НОШ «Детство без границ»	призёры
2.	Корниенко Татьяна Викторовна, Каплина Марина Александровна, Русанова Галина Витальевна, Литяк Юлия Викторовна, Ревина Наталья Владимировна, Душко Маргарита Владимировна.	воспитатель, воспитатель, воспитатель. муз.руководитель, муз.руководитель, муз.руководитель.	МАДОУ ЦРР № 2	победители
3.	Колено Елена Геннадьевна, Лацинник Виктория Александровна.	воспитатель воспитатель	МБДОУ № 3	лауреаты
4.	Дьяченко Наталья Николаевна, Кулабухова Наталья Васильевна Лобанова Елена Анатольевна	воспитатель, воспитатель, ст.воспитатель.	МБДОУ № 4	лауреаты
5.	Синьшинова Людмила Савельевна, Тяглова Марина Викторовна.	воспитатель, воспитатель.	МБДОУ ЦРР №5 (ул. Центральная)	победители
6.	Халимонова Наталья Александровна, Давыденко Лариса Владимировна, Петрова Анастасия Эдуардовна, Чернова Ольга Сергеевна.	воспитатель, воспитатель, воспитатель, хореограф.	МБДОУ ЦРР №5 (ул.М.Овсянниковой )	призёры
7.	Беловодская Ирина Игоревна, Курмилева Любовь Николаевна, Фирсова Анна Ивановна.	воспитатель, воспитатель, муз.руководитель.	МБДОУ № 6	призёры
8.	Даниелян Анаит Вачагановна, Кононова Светлана Анатольевна.	воспитатель, воспитатель.	МБДОУ № 7	победители
9.	Рысьева Сетлана Евгеньевна, Петрова Елена Владимировна, Бугай Светлана Владимировна, Снисаренко Олеся Игоревна, Косенко Марина Петровна.	воспитатель, воспитатель, воспитатель, воспитатель, муз.руководитель.	МБДОУ № 8	призёры
10.	Дюмина Оксана Владимировна, Ляшенко Анна Геннадьевна.	воспитатель, воспитатель.	МКДОУ № 10	лауреаты
11.	Герасименко Светлана Михайловна, Касатова Анастасия Александровна, Сударская Наталья Владимировна.	воспитатель, воспитатель, муз.руководитель.	МБДОУ № 11	победители

12.	Ким Жанна Ильфатовна, Формаки Наталья Васильевна.	воспитатель, воспитатель.	МКДОУ № 15	лауреаты
13.	Каплина Светлана Владимировна	муз.руководитель.	МБДОУ № 16	победитель
14.	Субочева Дарья Александровна, Корякина Елена Александровна Тимофеева Ирина Сергеевна Говорухина Олеся Алексеевна	воспитатель, воспитатель, воспитатель, муз.руководитель.	МБДОУ № 18	победители
15.	Кинчеш Елена Николаевна, Менсеитова Садет Тейфиковна.	воспитатель, муз.руководитель.	МБДОУ № 22	призёры
16.	Попович Анна Ивановна, Ковалева Надежда Геннадьевна.	воспитатель, воспитатель.	МБДОУ № 23	лауреаты
17.	Наддённая Олеся Николаевна, Шаула Светлана Борисовна, Нозадзе Ольга Анатольевна, Лебедева Марина Геннадьевна.	воспитатель, воспитатель, воспитатель, муз.руководитель.	МБДОУ № 24	призёры
18.	Мацалова Наталья Анатольевна, Логачева Анна Викторовна Удодова Наталья Ивановна	воспитатель, воспитатель, муз.руководитель.	МБДОУ № 27	победители
19.	Петрова Оксана Владимировна, Луценко Наталья Николаевна.	воспитатель, муз.руководитель.	МБДОУ № 30	победители
20.	Манько Алла Георгиевна, Савенко Елена Александровна, Смолеева Татьяна Васильевна, Захарченко Елена Александровна.	воспитатель, воспитатель, муз.руководитель, учитель-логопед.	МБДОУ № 39	лауреаты
21.	Пархоменко Елена Сергеевна, Кузьмина Татьяна Владимировна, Куц Татьяна Владимировна,	воспитатель, воспитатель, муз.руководитель.	МБДОУ № 41	призёры
22.	Коваленко Оксана Анатольевна.	муз.руководитель.	МБДОУ № 50	Лауреат

И.о. директора МБУ «ЦРО»



Л.М. Пирогова



Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Каасатова**

**Анастасия Александровна**

**с «24» октября 2022 года по «03» ноября 2022 года**  
прошел(а) повышение квалификации в (на)

**Межрегиональном центре дополнительного  
профессионального образования**

**« СЭМС »**

по дополнительной профессиональной программе

**«Организация образовательной деятельности для  
детей дошкольного возраста с ОВЗ в условиях  
реализации ФГОС ДО»**

в объеме **72 часов**

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

**232418131851**

Документ о квалификации

Регистрационный номер

**22-923-НК-02**

Город

**Краснодар**

Дата выдачи

**03 ноября 2022 года**



*[Handwritten signature]*

Руководитель  
Секретарь



Российская Федерация



**УДОСТОВЕРЕНИЕ  
О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ**

**661634016671**

*Документ о квалификации*

является документом установленного образца  
Регистрационный номер

ФПР - 1972

Город  
Екатеринбург

Дата выдачи: 24 февраля 2021 года

Лицензия на осуществление образовательной деятельности  
Серия 66ЛО1 Номер 0006774

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Касатова

Анастасия

Александровна

с 15 февраля по 24 февраля 2021 года  
прошел(а) повышение квалификации в

Центре онлайн-обучения Всероссийского форума  
«Педагоги России: инновации в образовании»

по программе дополнительного профессионального образования  
«GOOGLE-МАРАФОН: использование онлайн инструментов в  
организации образовательного процесса и администрировании  
работы образовательной организации»

в объеме: 20 часов

М. П.



Пиджакова В.В. Директор  
Всероссийского форума «Педагоги  
России: инновации в образовании»  
Методист программ АНО ДО  
«ЛингваНова» Кобелева Е.Г.



Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

**Касатова  
Анастасия Александровна**

прошел (а) повышение квалификации в  
**АО «КОНЦЕРН «СОЗВЕЗДИЕ»  
АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО  
«НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ИНСТИТУТ СИСТЕМ  
СВЯЗИ И УПРАВЛЕНИЯ»**

# УДОСТОВЕРЕНИЕ

О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

**772415068085**

с 14 декабря 2021 г. по 29 декабря 2021 г.

*Документ о квалификации*

по программе повышения квалификации:  
«Планирование и реализация мер по усилению безопасности  
в организациях дошкольного образования. Организация  
работы педагогов по формированию у воспитанников основ  
безопасности жизнедеятельности»

Регистрационный номер

**№ ПК-ПМБО-13-11/21**

Город

**Москва**

Дата выдачи

**29 декабря 2021 года**

в объеме

**72 академических часов**



*Руководитель*

*Секретарь*

**С.В. Ионов**

**Т.Н. Бойко**